Oberek Fantastyczny



Adolfa Sonnenfelda

Cena 75 kop.

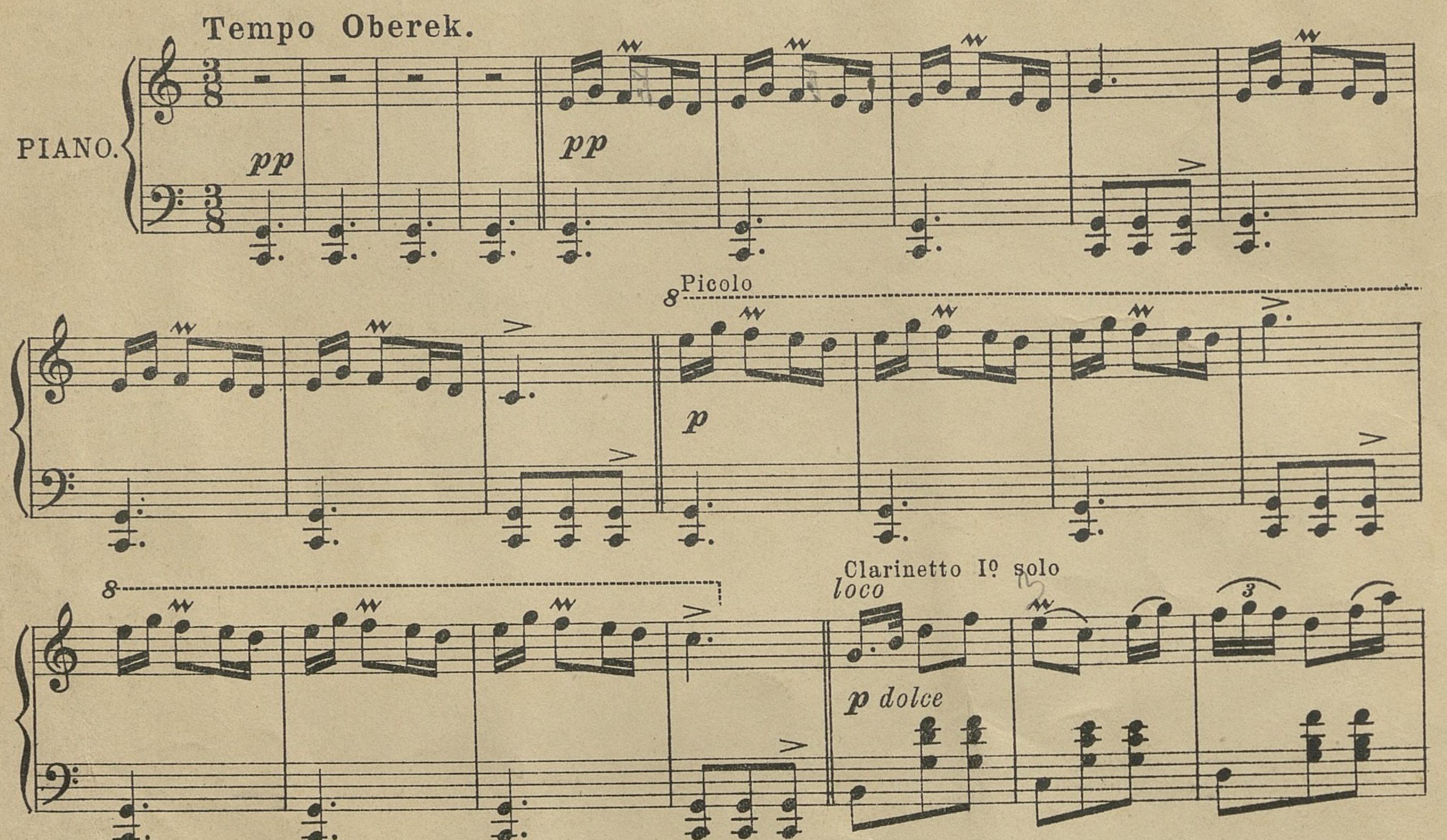
NAKŁAD i WŁASNOŚĆ WYDAWCY
KSIĘGARNIA MAZOWIECKA
WARSZAWA, SENATORSKA 32.

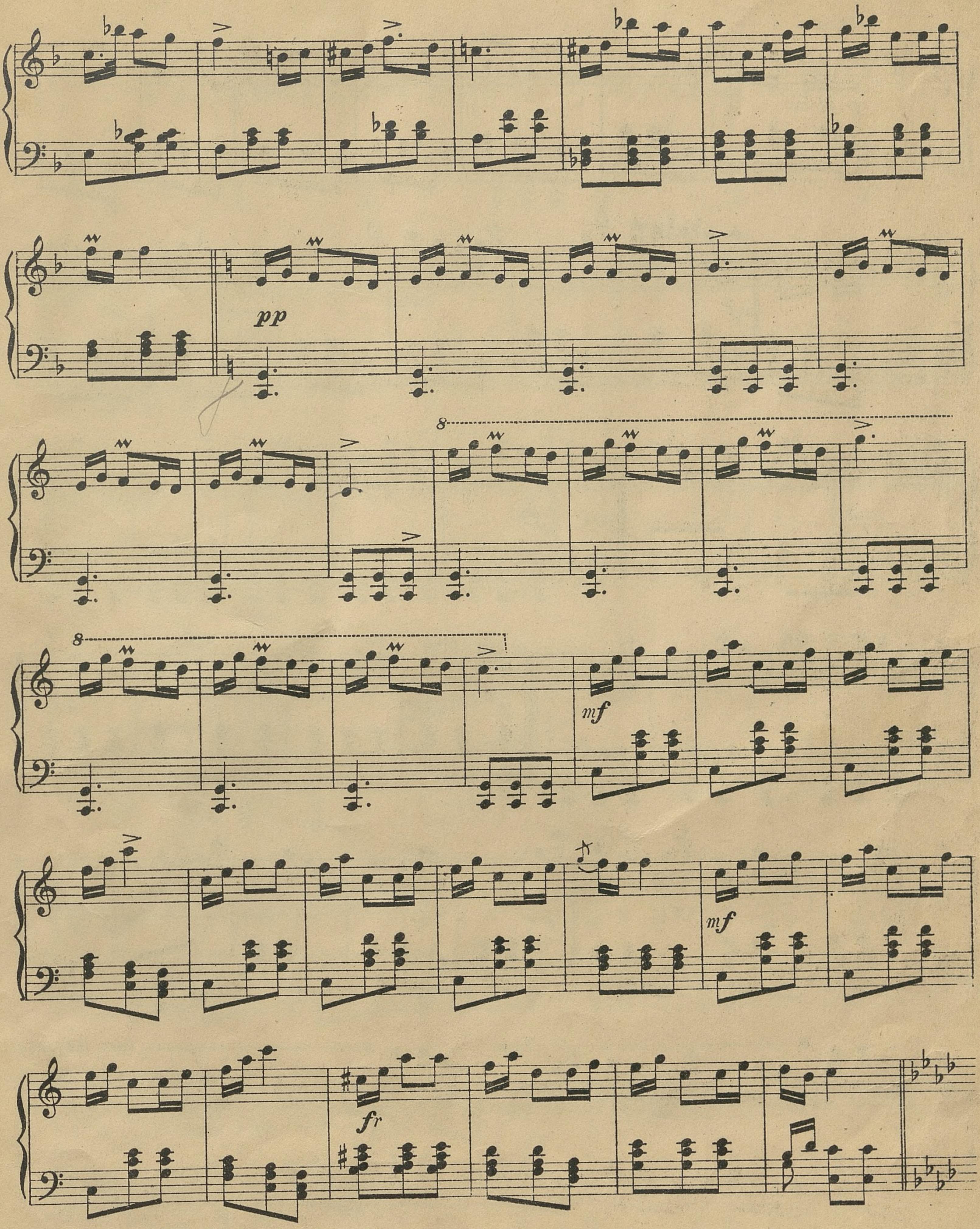
PETERSBURG J. H. ZIMMERMANN A. JOHANSEN
MOSKWA A. GUTHEIL.
KIJÓW L. IDZIKOWSKI.
EKATERYNOSLAW H. KRYGIER.
WILNO W. MAKOWSKI
KRAKÓW FR. EBERT.
LWÓW B. POŁONIECKI
ODESSA E. OSTROWSKI.
POZNAŃ M. NIEMIERKIEWICZ.

LIT. J. F. KONARZEWSKI i I. MĘKARSKI w WARSZAWIE NOWY-ŚWIAT 47.

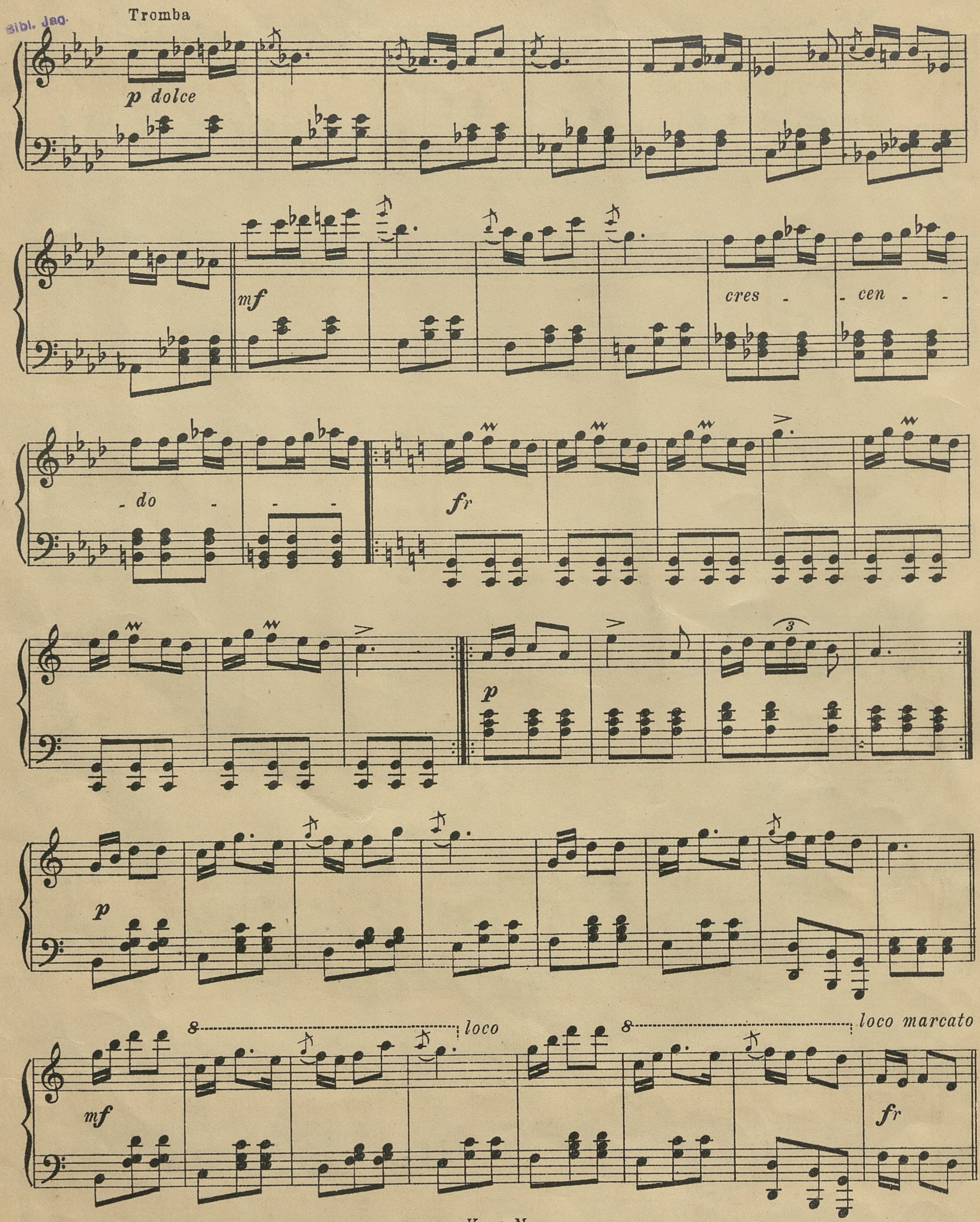
OBEREK FANTASTYCZNY.

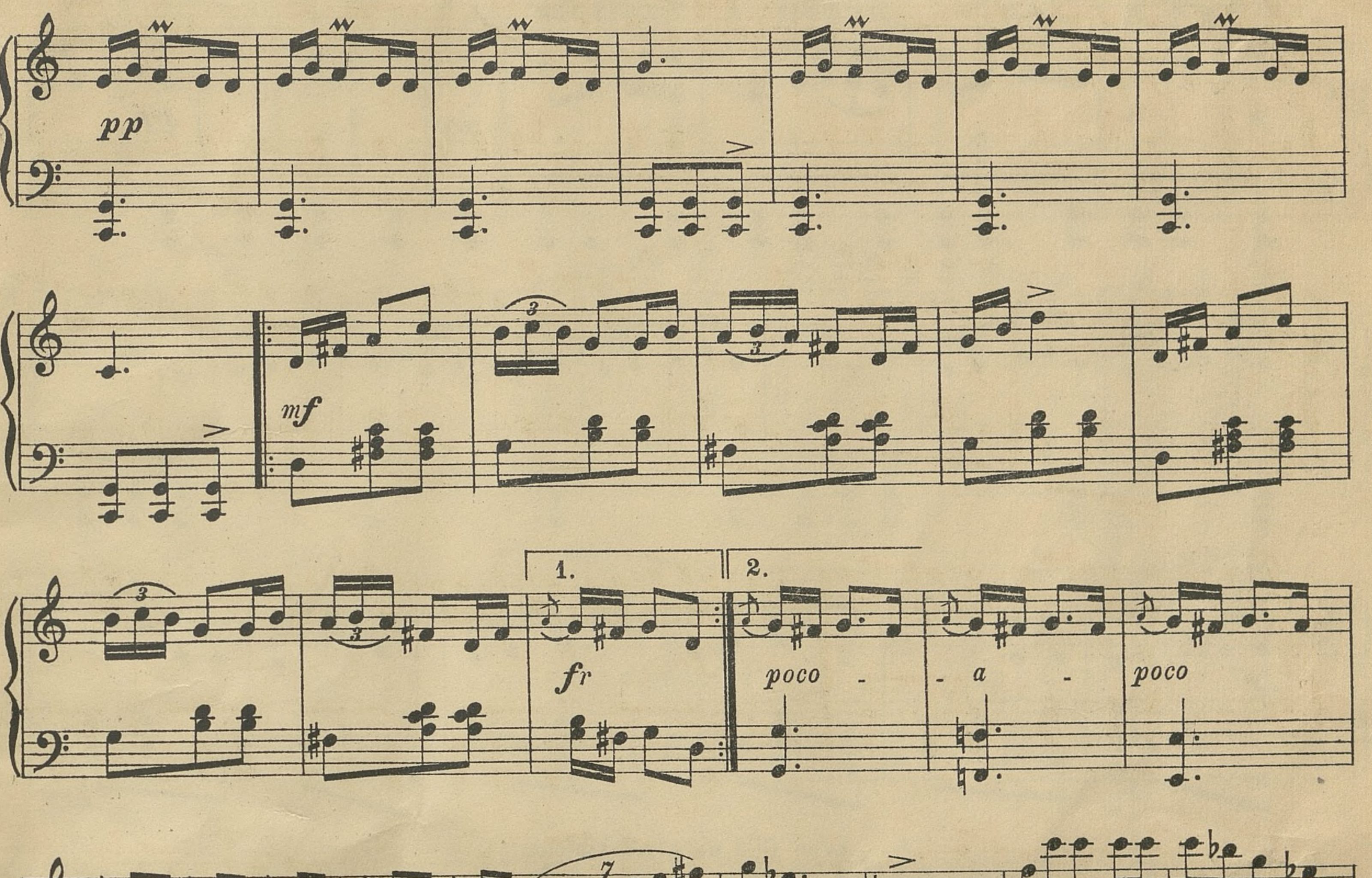
przez Adolfa Sonnenfelda.

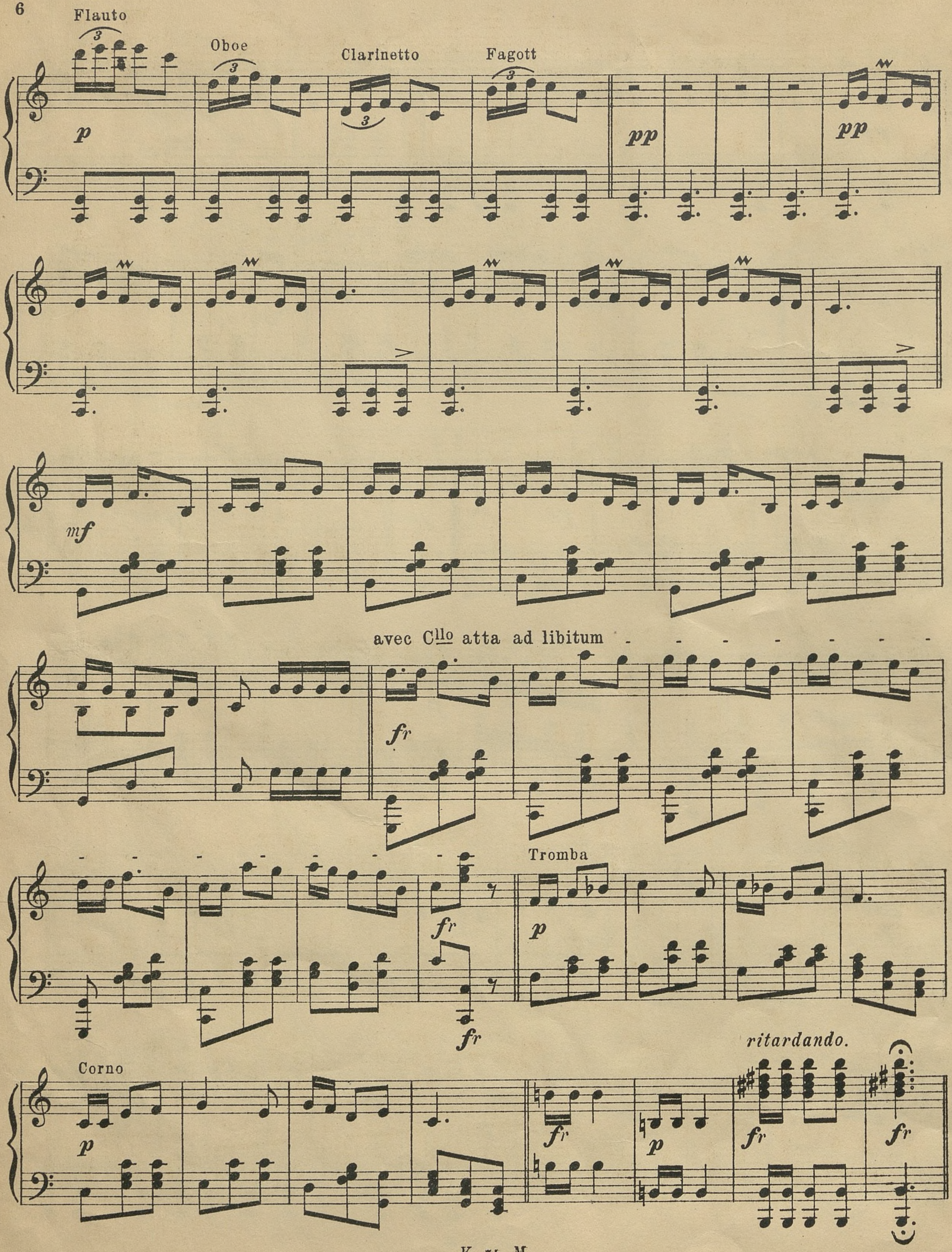


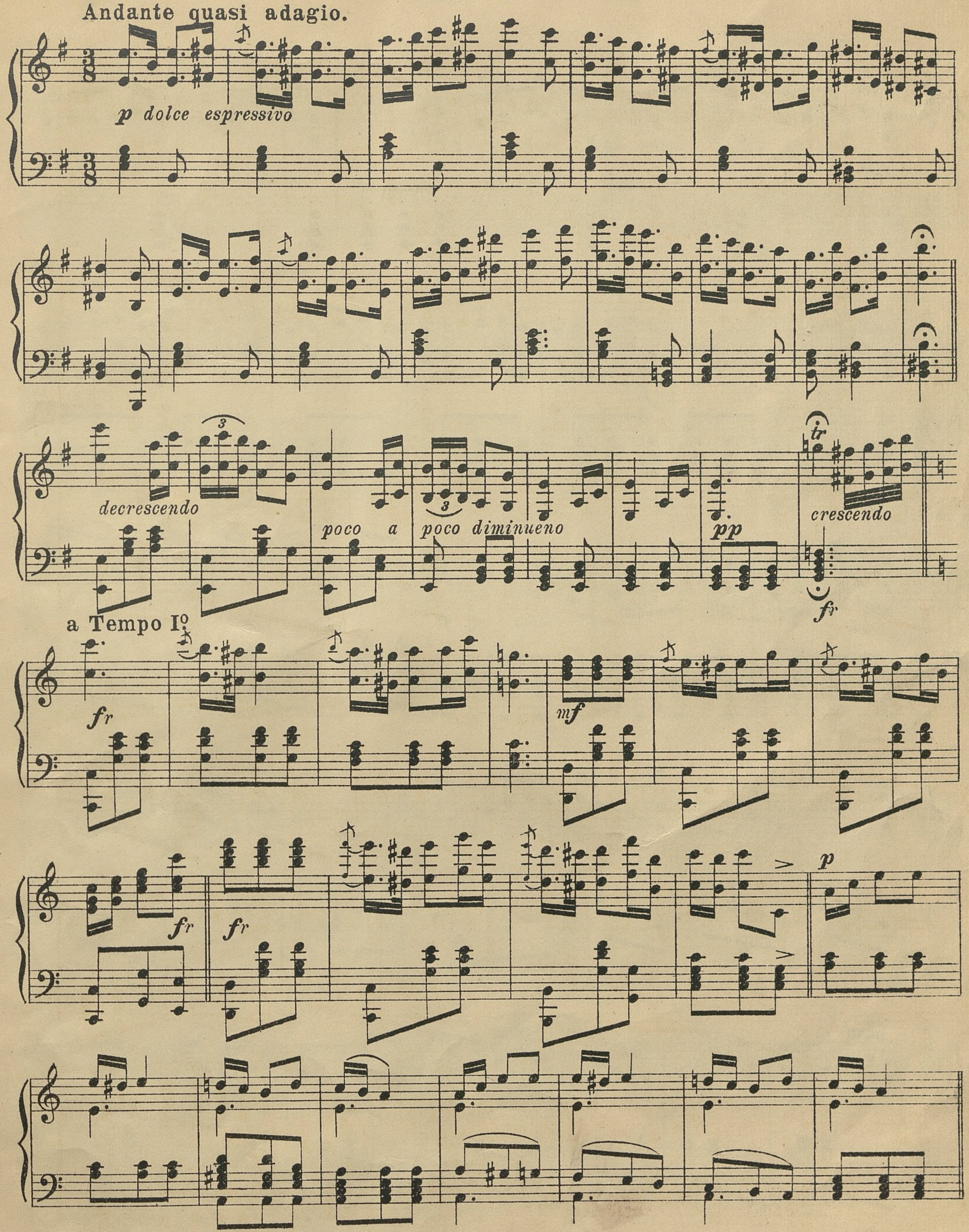


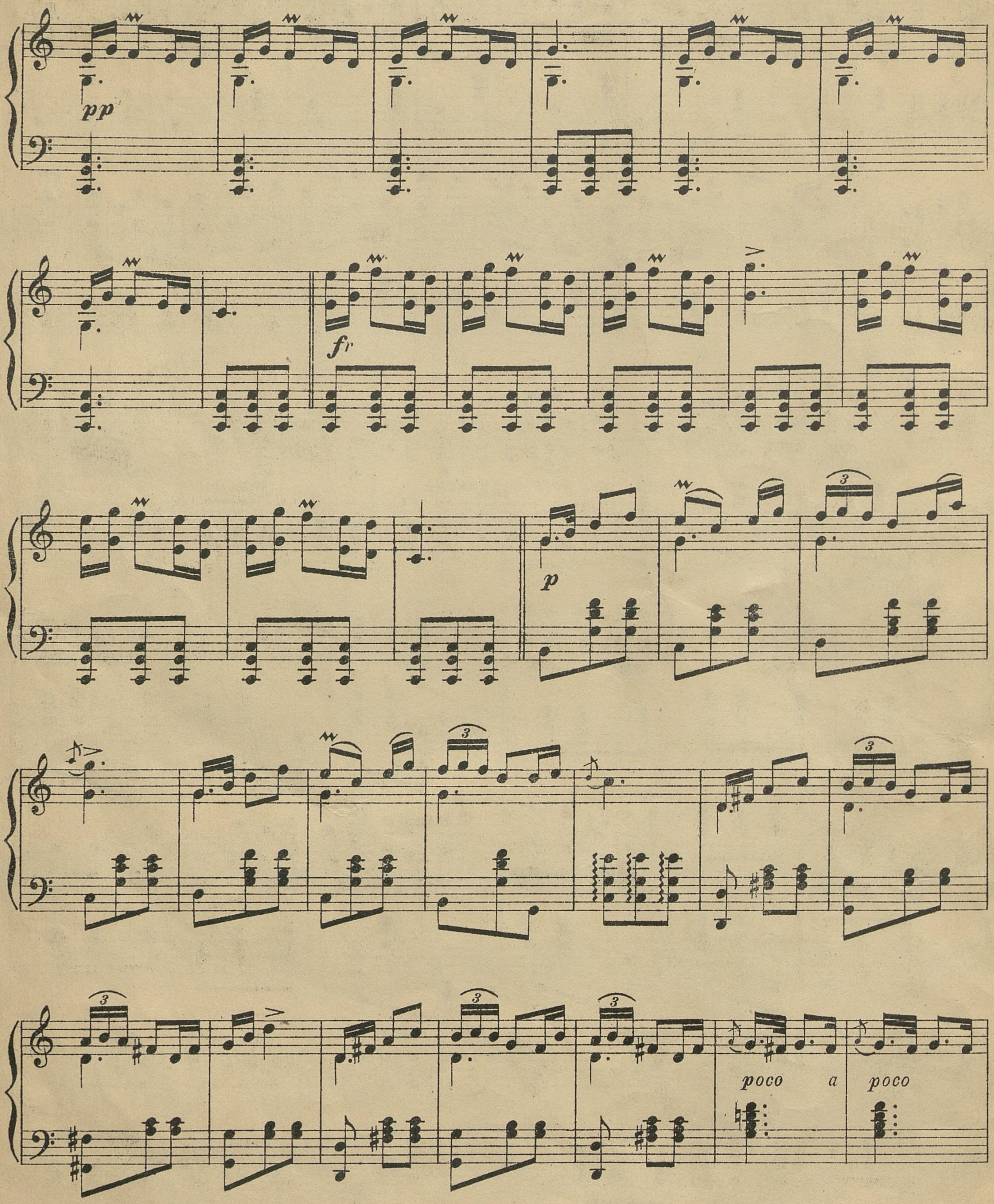
pp
mf
mf
fr

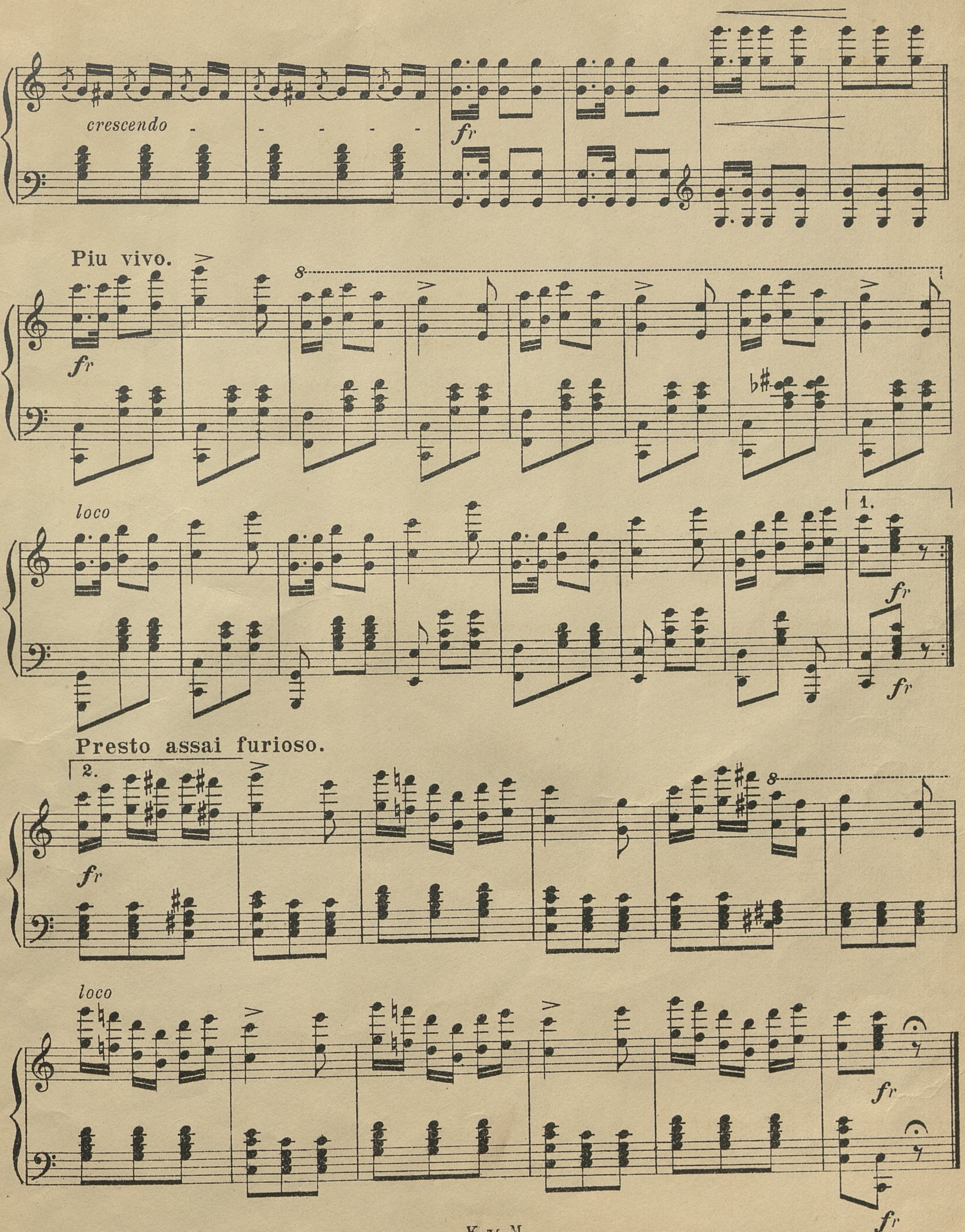

Tromba
p dolce
mf
cres - - cen - - do - - - -
fr
p
p
8
loco
mf
8
loco marcato
fr


pp
mf
1.
2.
fr
poco - a - poco
crescendo
fr
fr
mf
p
fr


Flauto
Oboe
Clarinetto
Fagott
p
pp
pp
mf
avec Cllo atta ad libitum
fr
Tromba
p
fr
fr
Corno
p
fr
p
ritardando.
fr
fr


Andante quasi adagio.
p dolce espressivo
decrescendo
poco a poco diminueno
pp
crescendo
tr
fr
a Tempo Iº
fr
mf
fr
fr
p


pp
fr
p
poco a poco


crescendo
fr
Piu vivo.
fr
8
loco
1.
fr
fr
Presto assai furioso.
2.
fr
8
loco
fr
fr

NIEKTÓRE WYDAWNICTWA MUZYCZNE
KSIĘGARNI MAZOWIECKIEJ
WARSZAWA UL. SENATORSKA № 32.

Album młodego pianisty. Zbiór ulubionych melodji w łatwym układzie na fortepian. Każdy № po . . 20
Antek w lewo! Polka *A. Arensteina* 30
Au premier bal. Valse sur les motifs des chansons populaires anglaises p. *Aby Goodman* . . 50
Awiator. Marsz na fortep. p. *St. Melzaka* . . . 30
Big-Boot Dance. Taniec w sandałkach by *Ned. Wilkins* 30
Było to pod Somo-Sierra. Marsz zwycięski przez *Karola Wopaleńskiego* . . . . —
Les Charmes d'hiver.—Czary zimy. Valse pour piano p. *Ch. Wopaleński* 50
Cygańska miłość. Walc z romantycznej operetki *Fr. Lehara* 40
Częstochowianka. Polka *W. Powiadowskiego* . . 30
Czułe westchnienia. Walc *A. Szpanowera* . . . 30
Czyliż było warto? Pieśń na jeden głos z tow. fortep. Słowa i muzyka *W. Rapackiego* (syna) . . 50
Dwie pieśni na jeden głos z tow. fortepianu:
1) Patrz na kwiaty. Słowa Or-Ota.
2) Usta, usta purpurowe... Słowa A. M...skiego. Muzyka *L. Wawrzynowicza* 50
En Promenade. Marche pour piano p. *E. Fetter* . . 40
En trois.—We troje. Taniec charakterystyczny. Arr. *J. Piórkowski* 30
Fiksatka. Polka humorystyczna *Edw. Rychtera* . . 30
Les fleurs des Prairies.—Kwiaty Prerji. (Walc odznaczony, na konkursie walców, nagrodą 2.500 franków) p. *Fay Foster* 60
Hej koledzy, dalej żywo! Polonez staropolski ukł. *Eug. Zielińskiej* 20
Jaż sem Slovenec! Tanec rezky p. *Juraj Jelitza* . . 30
Joyeuses Varsoviennes. — Wesołe Warszawianki. Polka p. *J. Piórkowski* 30
Karnawałowy sen podlotka. Walc *Leona Solskiego* . 20
Marsz uroczysty na pam. 300-ej rocznicy urodzin Ks. Aug. Kordeckiego przez *Ludw. Wawrzynowicza* . 25
Mazourka fantastique p. *Louis Wawrzynowicz* . . 40
Miłe wspomnienia. Walc p. *Edw. Scholz* . . . 20
Murmure de la nuit du printemps.—Szept nocy wiosennej. Valse p. *Edouard Rychter*. 40
Nasze ulubione piosenki. Zbiorek śpiewów dla dzieci z muzyką *Leona Solskiego* 25
Negrita. Taniec argentyński p. *S. Sancho* . . . 30
Oberek fantastyczny przez *Adolfa Sonnenfelda.* (Grywany z wielkiem powodzeniem na koncertach Filharmonji) 75
Ognista. Polka *W. Rapackiego* 30
Piękna Helena. Walc z motywów operetki *Offenbacha.* 50
Pieść mnie a świat będzie mój. Pieśń na jeden głos z tow. fortep. *R. Balla* 30
Pour toi.—Dla Ciebie. Valse p. piano p. *E. Fetter* . 50
Pożar o północy. Galop-marsz p. *A. Sonnenfelda* . 40
Szalona Dziewczyna. Walc z motywów operetki *C. M. Ziehrera* 50
Szatynka. Polka *Jarosława Aubrechta* . . . 30
Szumi Marica zakrwawiona. Hymn narodowy bułgarski 20
Wczoraj, ach cudny miałam sen. Romans do śpiewu i na fortepian. Ukł. *Eug. Zielińskiej* . . . 30
Wymarzona. Walc *Dominika Kozłowskiego* . . . 40
W zachwyceniu. Walc francuski *O. Crémieux* . . 20